

ISTRUZIONI ALLA PREPARAZIONE DEL FILE FLYER

1 IMPOSTARE CORRETTAMENTE IL FILE

- Scarica il **template** dal nostro sito e utilizzalo come base per lo sviluppo grafico. Se imposti il lavoro da zero, segui le seguenti indicazioni.
- Usa un **software professionale** di grafica (es. Adobe Illustrator, InDesign o Photoshop).
Evita Canva o tool simili: non sono adatti alla stampa professionale.

2 ORIENTAMENTO E INDICAZIONI DI STAMPA

Il formato scelto in fase d'ordine definisce l'orientamento finale della lavorazione. Assicurati che il file rispetti esattamente **base e altezza del formato acquistato**.

Se l'ordine ha le indicazioni di stampa impostate come:

- **Stampa solo fronte**
il PDF finale avrà 1 facciata.



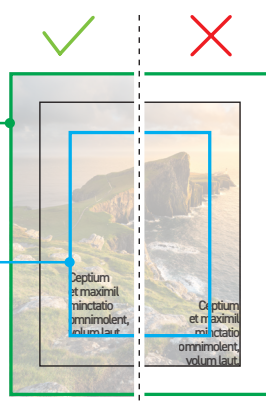
- **Stampa fronte e retro**
il PDF finale avrà 2 facciate.



3 ABBONDANZE E MARGINI DI SICUREZZA

Durante la creazione del file per la stampa, presta attenzione a:

- **abbondanze**
aggiungi 3 mm su ogni lato del formato estendendo la grafica;
- **margini di sicurezza**
posiziona testi, loghi, cornici e passepartout ad almeno 3 mm dalla linea di taglio.



4 GESTIONE DEL COLORE

Il file può essere impostato in:

- **quadricromia (CMYK)** con profilo Fogra39;
- **scala di grigi** per stampare a un colore nero.

I colori in RGB e Pantone verranno convertiti automaticamente con profilo di separazione Fogra39 (ISO coated V2 ECI). Questo processo potrà comportare variazioni cromatiche.

Non supportiamo la stampa del bianco selettivo per le lavorazioni online.

Elementi di **colore nero** devono essere composti da **solo nero (K=100%)**;

In caso di fondini composti da **nero rinforzato** il nero deve avere le seguenti percentuali:
C=40% M=30% Y=30% K=100%.

Se presenti devi effettuare l'ordine con stampa in quadricromia (CMYK).

5 LINEE E FONT

Qualora siano presenti nel file delle **linee sottili**, queste devono essere almeno di **0,25 pt.**

La **dimensione minima dei font** deve essere di **6 pt.**

Prima di esportare il file **converti i font in tracciato**:

- **ILLUSTRATOR:** dal menu *Testo > Crea contorno*;
- **INDESIGN:** dal menu *Testo > Crea profili*.

6 GESTIONE DELLE IMMAGINI

La **risoluzione** ottimale delle immagini è di **300 dpi** su file in scala 1:1.

In presenza di basse risoluzioni, valuta la definizione del file visualizzandolo al 100%.

7 ESPORTAZIONE DEL FILE

Esporta il file in formato PDF.

Di seguito sono presenti due guide differenti per esportare i file da InDesign e da Illustrator.

7.1 ESPORTAZIONE DA INDESIGN

1-FINESTRA DI SALVATAGGIO

Dalla barra dei menù clicca su **File > Esporta**, si aprirà una finestra in cui scegli dove salvare il file.

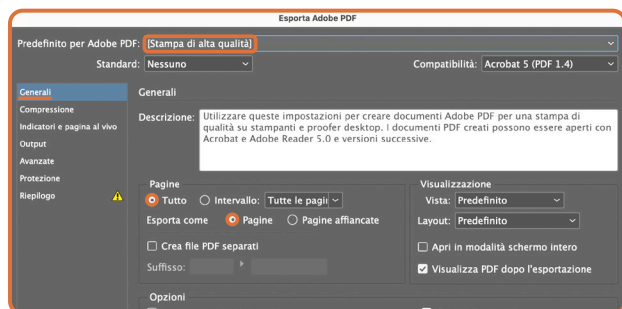
Seleziona nel menù a tendina **Formato > Adobe PDF (stampa)**. Clicca su **Salva**.



2-SCHEDA GENERALI

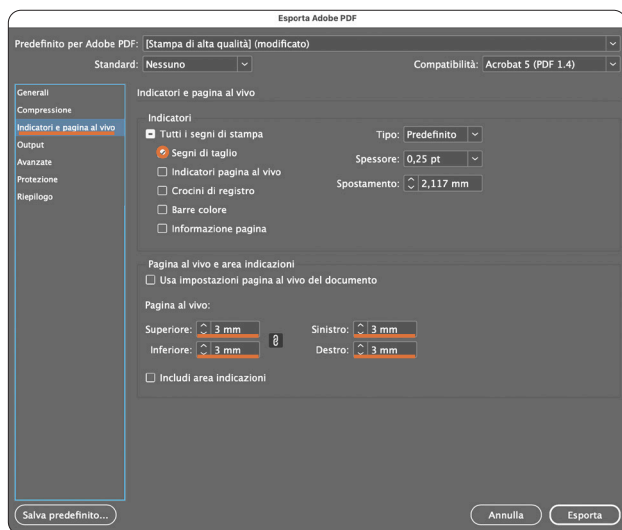
Usa l'esportazione predefinita di Adobe InDesign **Stampa di alta qualità**.

Imposta **Pagine** come **Tutto** ed **Esporta** come **Pagine**.



3-SCHEDA INDICATORI E PAGINA AL VIVO

Nella sezione **Indicatori** seleziona **Segni di taglio** e imposta **3 mm** in **Pagine al vivo** e **area indicazioni**.



4-ESPORTA

Clicca su **Esporta**.

7.2 ESPORTAZIONE DA ILLUSTRATOR

1-FINESTRA DI SALVATAGGIO

Dalla barra dei menù clicca su **File > Salva con nome**, si aprirà una finestra in cui scegli dove salvare il file.

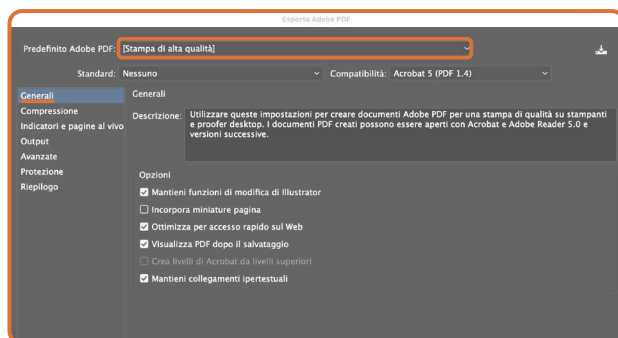
Seleziona nel menù a tendina **Formato > Adobe PDF (pdf)**. Nella sezione sottostante seleziona la voce **Tutto** per includere l'intero contenuto del documento nel PDF. Clicca **Esporta**.



2-SCHEDA GENERALI

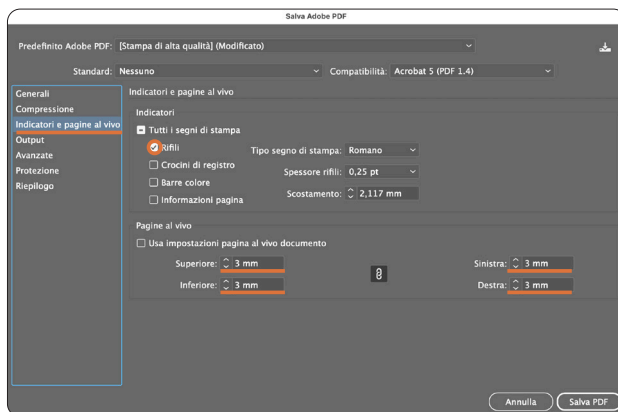
Usa l'esportazione predefinita di Adobe Illustrator **Stampa di alta qualità**.

Nella sezione **Opzioni** spunta gli elementi come sotto.



3-SCHEDA INDICATORI E PAGINA AL VIVO

Nella sezione **Indicatori** seleziona **Rifili** e imposta **3 mm** in **Pagine al vivo**.



4-ESPORTA

Clicca su **Esporta PDF**.